

**“Recitare significa fare dono di sé”,  
Jerzy Grotowski**

***Il Corso di Teatro per bambini*** è un percorso teatrale trasversale ad elementi di psicomotricità e dinamica di gruppo attraverso il linguaggio del gioco. Strumenti preferenziali sono l’immaginazione, il corpo e i compagni. I ragazzi impareranno, singolarmente e in gruppo, a dare corpo alla propria fantasia e immaginazione, alla propria fisicità. Il tutto sempre inserito nel grande gioco del teatro: il diventare qualcosa e qualcun altro, tutti insieme.

### ***Programma***



Il corso è strutturato, preferibilmente, per fasce d’età: 6 -7 anni e 8 -10 anni.

Il percorso si articola in due moduli: il primo da ottobre a dicembre, con eventuale messinscena, e il secondo da gennaio a maggio, con spettacolo finale, che terrà ampiamente conto dei suggerimenti e delle improvvisazioni dei nostri piccoli attori.

***A cura di:***

**Andrea Migliorini.** Studia recitazione per 5 anni alla scuola “Il Ramo” di Lodi e 4 anni all’accademia “Quelli di Grock” di Milano. Lavora come attore, autore e insegnante di teatro per bambini e adulti per diverse compagnie a Lodi, Milano, Romano, Cremona. La sua didattica si ispira agli insegnamenti di Grotowski, seguendo un modello di teatro basato non sull’addizione di moine e macchiette, quanto sulla sottrazione delle maschere che indossiamo ogni giorno. Venuto a conoscenza dell’Università del Benessere e condividendone interessi ed obiettivi comincia una recente, ma solida, collaborazione.