

Incantevole, elegante e irresistibile, Siviglia rappresenta tutti gli stereotipi della Spagna: tori, tapas, cerveza, flamenco, gente allegra che ama le feste. Situata sulle rive del fiume Guadalquivir, ha ereditato il ricco patrimonio arabo e l'antica condizione di prospero porto commerciale con le colonie d'America.

Il suo fascino deriva dalla dominazione di diverse civiltà che l'hanno plasmata e resa unica al mondo: oggi Siviglia è l'unione di tre continenti, Europa, Africa e America. Il patrimonio artistico della città vanta un centro storico medievale, che sorge intorno al tranquillo fiume Guadalquivir, formato da tortuosi e stretti vicoli, quartieri aristocratici, ricchi di cortili e di piazzette nascoste e di un imponente complesso di edifici dichiarati Patrimoni dell'Umanità, oltre a vecchi quartieri dal profondo sapore popolare, come Triana e La Macarena.

1° giorno: Sabato 17/10 Bergamo/Siviglia.

Arrivati all'aeroporto di Siviglia in serata, un pullman ci porterà direttamente in hotel; dopo la sistemazione e la cena libera, faremo due passi per il centro per cominciare ad assaporare il fascino notturno della città.

2° giorno: Domenica 18/10 Siviglia.

Dopo la colazione, una guida parlante italiano ci accompagnerà nella visita ai più importanti simboli della città: la **cattedrale**, con la **Girlanda**, i **Reales Alcazares**, il **barrio de Santa Cruz**.

Il pomeriggio, in **minicrociera sul Guadalquivir** (facoltativa), potremo ammirare la città dal fiume; al termine percorreremo a piedi un tratto di riva per visitare la **Torre del Oro**, **Plaza de España** y **Plaza de America**. Passeremo poi sull'altra sponda del Guadalquivir, per goderci la serata nell'affascinante **barrio di Triana**.

3° giorno: Lunedì 19/10 Carmona/Siviglia

Dopo l'immane colazione, usciremo da Siviglia con autobus di linea, per visitare **Carmona**, antica e pittoresca cittadina fortificata (VIII secolo a.C.), situata su una piccola collina che domina la piana del Guadalquivir. chiese, palazzi, mura di cinta formano parte dell'importante patrimonio artistico racchiuso nel centro storico, presieduto dall'imponente immagine della fortezza di origine araba: l'Alcázar del Re Don Pedro. A Carmona si può inoltre assaporare una gastronomia nella quale sono presenti tutte le ricette più succulente della tradizione sivigliana e andalusa.

In serata, al rientro a Siviglia, saliremo sul **Metropol Parasol**, opera realizzata dall'architetto tedesco Jurgen Mayer H come progetto di riqualificazione della zona di Plaza de la Encarnación. La struttura, alta 28 metri, lunga 150 e profonda 75, si articola in 5 livelli: il primo contiene i resti dell'antica città romana di Siviglia mentre l'ultimo offre una spettacolare vista a 360 gradi sulla città di Siviglia e ... un ottimo tinto de verano.

4° giorno: Martedì 20/10 Siviglia/Bergamo

L'ultimo giorno lo dedicheremo dapprima alla visita della **Casa de Pilatos**, il più grande palazzo privato di Siviglia e uno dei più belli di Spagna, così chiamato perché il proprietario, Fadrique Enriquez de Ribera, marchese di Tarifa, al ritorno da un viaggio a Gerusalemme, aveva comprovato che la distanza che intercorreva tra la casa di Ponzio Pilato e il Calvario era la stessa di quella che separava il suo palazzo da un santuario, fuori dalle mura, dedicato alla "Croce del Campo": si diffuse così, nell'immaginario popolare, la credenza che la casa fosse una copia di quella del pretore romano.

Successivamente ci trasferiremo **all'Archivio delle Indie**, detto anche Casa Lonja, in quanto fungeva inizialmente da Loggia (Lonja) dei Mercanti, fino a quando, nel 1785, Carlo III decise di farlo diventare un archivio per raccogliere tutti i documenti più importanti legati ai possedimenti spagnoli nel continente americano. Oggi conserva numerosi documenti sulla scoperta del Nuovo Mondo, con scritti di Magellano, Colombo, Cortés, Pizarro ed anche il diario dello stesso Colombo, oltre alle mappe di numerose città delle Americhe.

Nel tardo pomeriggio ci ritroveremo in Hotel per la partenza verso l'aeroporto e il rientro in Italia.