

PITTURA DECORATIVA

Analizzando le forme, i materiali, le tecniche, i colori e gli strumenti del fare artistico si stimola la riflessione sulle modalità di rappresentare la realtà e sul concetto di creazione artistica.

Programma del corso



L'obiettivo del corso è sperimentare varie pratiche pittoriche e diversi linguaggi visivi, che vanno dalla pittura acrilica alla materica, dall'acquarello alla realizzazione di figure con materiali di recupero, come corde, stracci, carte colorate.

L'esperienza del laboratorio pittorico diventa luogo di sperimentazione, condivisione ed espressione di un linguaggio universale.

A cura di:

Katia Baiocco: Vive e lavora nell'area milanese dove ha svolto per molti anni percorsi laboratoriali in scuole e centri diversi. Da sempre appassionata di tecniche artistiche, come la creta o la polvere di ceramica, negli ultimi quindici anni si è concentrata sulle diverse tecniche pittoriche artistiche e decorative. Attraverso l'associazione *Università del Ben-Essere* cerca di promuovere, sviluppare e diffondere ogni forma di espressione creativa.